

AVE MARIA

for men's chorus, a cappella

Edited by
Karl Lishinsky

Anton Bruckner
(1824-1896)

Andante

T. I II
Soli
B. I

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na

T. I II
Full Chorus
B. I II

5

Do - mi - nus te - cum. Be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri -

10

bus

et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - - - i,

15 20

Full Je sus, Je sus, Je - sus.

pp *p* *ff*

pp *p* *ff*

25

Chorus I San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a, san-cta Ma -

Chorus II San-cta Ma - ri - a, san-cta Ma - ri - a,

mf *mf cresc.* *ff*

mf cresc. *ff*

mf cresc. *ff*

30

ri - a, ma - ter De - - - i, po - ra,

ma - - - ter De - - - i, po - ra,

p *p*

(35)

p *dim.*

o - ra pro no - bis pec - ca - to - - - ri -

p *dim.*

o - ra pro no - bis pec - ca - to - - - ri -

p *dim.*

o - ra pro no - bis

Full Chorus

pp *p cresc.*

bus, nunc et in ho - ra mor - tis no - strae,

pp *p cresc.*

(40)

p

mor - tis no - strae. San - cta Ma - ri - a, o - ra pro

p

(45)

p

no - - - bis. A - - - men.

(50)